|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Планируемые образовательные результаты** | **Понятия, усваемые на уроке** | **Наглядно-демонстрационный материал** | **Оборудование** | **Д/З** | **Методы и формы обучения, Вид контроля** | **Дата** |
| 1 | **"Твои игрушки"**. Лепка из пластилина. | Повторят специфику урока ИЗО; приобретут знания о технике безопасности, многообразии использованных материалов; повторят основные правила работы на уроке, приемы работы с пластилином, навыки выполнения творческого задания. | дымковская игрушка, художественный промысел, орнамент, колорит | **Мульт. ряд. -** репродукции моделей игрушек народных промыслов.  | Пластилин, подкладная доска, стека, салфетка,  | Приготовить пластилин, подкладную доску, стеку, салфетку. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 2 | **Посуда у тебя дома.** Лепка из пластилина | узнают предметы, входящие в состав чайного сервиза; дадут описание их внешнего вида; научатся создавать ансамбль предметов в их единстве. | Сервиз, гармония, чайная пара, колорит. | **Мульт. ряд. -** образцы посуды разных видов и назначений. Фотографии и рисунки с сервизами, оформленными в единой форме. Готовые поделки для демонстрации. Образец - рисунок педагога. | Пластилин, подкладная доска, стека, салфетка.  | Приготовить альбом, гуашь, акварель, клей, ткань, фломастеры. Сделать штамп из овоща. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная., групповая. Текущий. |   |
| 3 | **Обои и шторы у тебя дома.** Работа в технике коллаж. | научатся созданию коллажей в сочетании разных материалов. | Обои, шторы, теплые тона, холодные тона, цветочный рисунок, ритм, трафарет. | **Мульт. ряд.** - образцы обоев и штор для разных видов помещений, учебники. Примерная работа. | Альбом, гуашь, акварель, клей, ткань, фломастеры. | Приготовить гуашь, альбом, кисти, простой карандаш. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 4 | **Мамин платок.** Рисование красками на бумаге. | научатся различать внешний вид рисунков в разной технике; получат знания о специфике народных платков; придумать свои варианты раскрашивания платков. | Платки, мотив, акцент, акварель, контраст. | **Мульт. ряд.** -разноцветные платки, акварельные рисунки разных художников и жанров. Две вазы, набор искусственных цветов в теплой и холодной гаммах. Учебники. Образец - рисунок педагога. | Гуашь, альбом, кисти, простой карандаш | Приготовить тонированная бумагу, цв. карандаши, линейка, ножницы, клей. Фломастеры, выбрать интересную книгу. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 5 | **Твои книжки** (бумажное конструирование, рисование). | приобретут знания в технике создания книг; усовершенствуют навыки мелкой маторики и иллюстративных умений. | Искусство книги, герои, иллюстрации. | **Мульт. ряд. -**образцы книг разных видов и назначений и иллюстрации к ним. Выставка интересных книг.  | Тонированная бумага, карандаши, линейка, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный, игровой. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 6 | **Твои книжки** (бумажное конструирование, рисование). Завершение работы. | создадут свой вариант оформления книги | Художник - оформитель | Приготовить плотную белую бумагу, цветную бумагу, ножницы, клей, циркуль, линейку, карандаши - простой и цветные. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 7 | **Открытки** (бумажное конструирование). | научатся композиционному сочетанию деталей открытки; разной технике её оформления; повторят конструкторские приемы в работе с бумагой. | Открытка, лаконизм, циркуль, объемная аппликация. | **Мульт. ряд.** - образцы открыток.  | Плотная белая бумага, цветная бумага, ножницы, клей, циркуль, линейка, карандаши - простой и цветные. | Приготовить рисунки и поделки 1 четверти. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная, групповая. Текущий. |   |
| 8 | **Труд художника для твоего дома. Обобщение темы 1 четверти.** Выставка, игра - викторина. | научатся анализировать и обсуждать свои работы; в игровой форме повторят пройденный материал. |   | Образцы поделок и работ | Образцы поделок и работ | Приготовить бумагу А4, карандаши, краски, кисти, стаканчик. | Репродуктивный, групповая, итоговый. |   |
| **2 четверть . Искусство на улицах твоего города.** |
| 1 | **Памятники архитектуры.** Бумажное конструирование, рисование, складывание из шаблонов. | получат представления о бережном отношении к памятникам архитектуры; научатся создавать плоские проекты и эскизы архитектурных построек. | Малая родина, памятники архитектуры, Покровский собор, Дом Пашкова, МГУ, Кижи. | **Мульт. ряд. -** фотографии с образцами архитектурных строений разных видов и назначений. Учебники. | Бумага, карандаши, краски, стаканчик, бумажные шаблоны. | Приготовить бумагу А4, карандаши, краски, кисти, стаканчик, цветную бумагу, клей, ножницы | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная.Текущий |   |
| 2 | **Парки, скверы, бульвары.** Работа в смешанной технике - рисование, аппликация. | получат представление о назначении зеленых зон в городах; узнают традиции парковой архитектуры в нашей стране; создадут парковые проекты. | Парки, скверы, заслоняемость, садово-парковое искусство. | **Мульт. ряд. -** фотографии с образцами парковой архитектуры разных видов и назначений. Учебники.  | Бумага, карандаши, краски, стаканчик, цветная бумага, ножницы, клей. | Приготовить альбом, бумагу А4, карандаши, краски, кисти, стаканчик, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная.Текущий |   |
| 3 | **Ажурные ограды.** Работа в смешанной технике - объемная аппликация, рисование. | приобретут знания в области художественного городского украшения; проведут сравнение природных и авторских объектов; придумают свой вариант декоративного ажура. | Ограды, декор, кружево, дизайн. | **Мульт. ряд. -** фотографии с образцами ажурных решеток разных видов и назначений, бумага, карандаши, краски, ножницы, клей. | Альбом, бумага, карандаши, краски, кисти, стаканчик, ножницы, клей. | Приготовить альбом, бумага А4, карандаши, краски, кисти, стаканчик, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная, групповая. Текущий. |   |
| 4 | **Волшебные фонари.**  Работа в смешанной технике - объемная аппликация, рисование. | расширят знания о видах и назначениях фонарей; запомнят различия между их технической стороной и оформительской; приобретут навыки дизайнерского мышления. | Осветительные приборы, свойства бумаги, бумажное конструирование | **Мульт. ряд. -** фотографии с образцами фонарей разных видов и назначений. | Альбом, бумага, карандаши, краски, кисти, стаканчик, ножницы, клей. | Приготовить Бумагу белую А4, цветную бумагу для аппликации, картонную коробку, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная, групповая. Текущий. |   |
| 5 | **Витрины.**  Работа с бумагой, аппликация из рваной бумаги, создание объемной модели. | научатся понимать роли витрин; приобретут навык их создания; получат знания о композиционном и тематическом решении. | Вывески, коллаж, эклектика, создание витрины. | **Мульт. ряд. -** слайды, с образцами витрин разных магазинов и размеров. | Бумага белая А4, цветная бумага для аппликации, картонная коробка, ножницы, клей. | приготовить картонную или пластиковую основу, бумагу, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 6 | **Удивительный транспорт.** Конструирование из бумаги и вспомогательных материалов, создание объемной модели. | научатся использовать воображение при создании объемной конструкции; применят приобретенные знания технического дизайна; познакомятся с темами проектов. | Автомобили, автоконструкции, гипотеза. | **Мульт. ряд. -** слайды с фотографиями - образцы автомобильной техники разных времен, видов и назначений, картонная или пластиковая основа, бумага, ножницы, клей. | картонная или пластиковая основа, бумага, ножницы, клей. | Приготовить акварель, гуашь, альбом, палитру, кисти, карандаши, стаканчик, салфетку, глину или пластилин, подкладную доску, стеки. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 7 | **Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы 2 четверти.** Коллективная творческая работа- проект города, игровой момент. | научатся распределять знания между собой; приобретут навыки коллективного труда; в форме игры закрепят полученные знания. |   | **Мульт. ряд. -** произведения живописи, графики, ДПИ. Образцы творческих работ. Рисунки учащихся, выполненные во второй четверти. | Акварель, гуашь, альбом, палитра, кисти, карандаши, стаканчик, салфетка, глина или пластилин, подкладная доска, стеки. | Приготовить альбом, карандаши, краски, кисти, баночку. | Репродуктивный, фронтальная, индивидуальная, групповая, итоговый. |   |
| **3 четверть: художник и зрелище.** |
| 1 | **Художник в цирке.** Рисование красками. | приобретут практику передачи искусства цирка в детском рисунке; научатся выбирать цвета нужных тонов и насыщенности; попробуют изобразить детали цирковых выступлений. | Художник - постановщик, цирковые номера, акварель, реквизит. | **Мульт. ряд. -** образцы слайдов и фотографий с эпизодами цирковых выступлений, бумага, карандаши, краски, листочки с распечатанными стихами поэта С. Маршака "Цирк" | Альбом, карандаши, краски, кисти, баночка. | Приготовить бумагу белую А4, цветную бумагу для аппликации, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная.Текущий |   |
| 2 | **Художник в цирке.** Аппликация из цветной бумаги. | приобретут умения передавать образы цирковых номеров в технике аппликации; смогут использовать имеющиеся знания о роли художника в цирке. | Художник в цирке. | **Мульт. ряд. -** фотографии или рисунки с показом разных цирковых выступлений. | Бумага белая А4, цветная бумага для аппликации, ножницы, клей. | Приготовить акварель, гуашь, альбом, палитру, кисти, карандаши, стаканчик, салфетку. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная, групповая. Текущий. |   |
| 3 | **Художник в театре.** Работа в смешанной технике, создание объемного макета театральной постановки с помощью бумаги, картона, клея. | познакомятся с приемами оформления театральной постановки; овладеют новой художественной терминологией; приступят к созданию макета для спектакля. | Виды декораций, объемно-пространственная композиция. | **Мульт. ряд.** - презентация по теме урока.  | Акварель, гуашь, альбом, палитра, кисти, карандаши, стаканчик, салфетка. | Приготовить бумагу, ножницы, клей, пластилин, декоративные детали, картонную основу для театрального макета. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная, групповая. Текущий |   |
| 4 | **Художник в театре.** Работа в смешанной технике, создание объемного макета театральной постановки с помощью бумаги, картона, клея; введение в работу элементов из пластилина, техническое моделирование из пластилина. | повторят знания о театральном искусстве; углубляет технические приемы выполнения макета; закрепят специфику оформления театральной постановки; создадут макет "театра на столе". | Объемная лепка | **Мульт. ряд. -** образцы театральных декораций, картонная о бумажная основа театрального макета, иллюстрации к русским народным сказкам. | Бумага, ножницы, клей, пластилин, декоративные детали. | Приготовить ткань, ножницы, нитки, иголку, мелок, бумажную выкройку - шаблон. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная, групповая. Текущий |   |
| 5 | **Театр кукол.**  Работа с тканью-шитье, разные приемы изготовления детали из материи. | узнают о многообразии видов мирового кукольного театра и традициях кукольных театров России; познакомятся с техникой шитья из ткани; приобретут навыки работы с иглой и нитками. | Кукольный театр, виды кукольного театра, кукла би-ба-бо, кукловод. | **Мульт. ряд.** - образцы кукол из разных видов кукольных театров или фотографии. | Ткань, ножницы, нитки, иголка, мелок, бумажная выкройка-шаблон. | Приготовить бумагу, фломастеры, карандаши, циркуль, бумажные шаблоны. |   |
| 6 | **Театр кукол.**  Конструирование из бумаги, бумажная пластика, смешанная техника - совмещение деталей из ткани и бумаги. | закрепят и расширят знания о кукольном театре; завершат работу над поделкой; приобретут навыки работы кукловода. |   | **Мульт. ряд.** - образцы кукол из разных видов кукольных театров или фотографии, общий вид кукольного театра, изображение героев сказки "Золотой ключик, или приключения Буратино" | бумага, фломастеры, карандаши, циркуль, бумажные шаблоны. | Приготовить альбом, бумага белая, цветная, карандаши, фломастеры, ножницы, клей. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| ### | **Театральные маски.**  Бумажная пластика, работа с бумагой и вспомогательными материалами. | приобретут знания об использовании масок в народном представлении и в театральном искусстве; узнают средства выразительности масок, способы их создания и материалы для изготовления. | Театральная маска, личина, пиктограмма. | **Мульт. ряд**. - образцы или рисунки с изображением театральных масок разных эпох. Рисунки пиктограммы. | Альбом, бумага белая, цветная, карандаши, фломастеры, ножницы, клей. | Приготовить кусочки тканей, вспомогательные декоративные материалы, принадлежности для шитья. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 9 | **Афиша и плакат.**  Работа с бумагой -рисование, аппликация. | приобретут знания о новых составных частях мира театра; применят творческие приемы в работе. | Афиша, плакат, лаконизм. | **Мульт. ряд.** - образцы театральных афиш и плакатов разных видов и назначений. | Альбом, карандаши, краски и принадлежности для работы с аппликацией. | Приготовить бумагу, карандаши, краски, принадлежности для аппликации. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 10 | **Праздник в городе.** Рисование. Аппликация. | приобретут навык оформления праздника в городе; научатся творчески использовать приобретенные умения. | Городской праздник, оформление праздника, тематика. | **Мульт. ряд**. - фотографии с образцами проведения общегородских праздников разных направлений и проведенных в разных условиях. | бумага, карандаши, краски, принадлежности для аппликации. | Приготовить альбом, цв. карандаши, фломастеры. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 11 | **Школьный карнавал. Обобщение темы 3 четверти.** Театральная игра. | закрепят знания, которые получили в течении четверти. |   | Образцы карнавальных костюмов разных эпох, таблицы с перечнем пословиц о труде, музыкальные записи. | Альбом, цв. Карандаши, фломастеры. | Приготовить альбом, карандаши, фломастеры. | Репродуктивный, групповая, итоговый. |   |
| **4 четверть: Художник и музей** |
| 1 | **Музей в жизни города.** Рисование на свободную тему. | познакомятся с причинами создания музеев, их разнообразием; узнают о возможности создания домашних музеев. | Музей, картина, скульптура. | **Мульт. ряд. -** фотографии с видами разных художественных музеев мира и их экспонатами. | Альбом, карандаши, фломастеры. | Приготовить акварель, альбом, кисти, палитра, простой карандаш. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 2 | **Картина - особый мир. Картина - пейзаж.** Рисование пейзажа. | научатся словесно оформлять свои впечатления о картинах; познакомятся с пейзажами великих русских художников; научатся рисовать пейзаж. | Жанр, шедевр, интенсивность, теплота | **Мульт. ряд. -** репродукции пейзажей разных видов. | Акварель, альбом, кисти, палитра, простой карандаш. | Приготовить альбом, карандаши, краски, фломастеры | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 3 | **Картина - особый мир. Картина - портрет.** Рисование портрета. | приобретут знания о жанре "портрета"; научатся использовать новую лексику в рассказах; попробуют рисовать портреты. | Маринист, групповой портрет, индивидуальный портрет. | **Мульт. ряд. -** образцы портретов разных видов и исторических эпох. | Альбом, карандаши, краски, фломастеры | Приготовить альбом, карандаши, краски, фломастеры | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 4 | **Картина - особый мир. Картина - портрет.** Рисование портрета. Завершение темы. | закрепят приобретенные знания о жанре портрета; завершат начатые работы; приобретут навыки связных повествований о картинах. | Автопортрет, портретисты, черты лица, Международный день музеев. | **Мульт. ряд. -** образцы портретов разных видов и исторических эпох. | Альбом, карандаши, краски, фломастеры | Приготовить альбом, карандаши, краски. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий |   |
| 5 | **Картина - особый мир. Картина - натюрморт.** Рисование натюрморта.  | приобретут понимание того, что искусство натюрморта заключается в точной копии натуры; наработают умение показать красоту и поэтичность предметов; научатся располагать предметы в определенной композиции. | Тихая, неподвижная картина, композиция колорит. | **Мульт. ряд. -** натюрморты. Образцы предметов, из которых можно составить натюрморт. | Альбом, карандаши, краски, шаблоны геометрических форм. | Приготовить альбом, карандаши, краски, кисти, стаканчик. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 6 | **Картины исторические и бытовые.**  Рисование.  | научатся анализировать сюжеты картин и рассуждать об их построении, композиции и деталях; закрепят понятия о жанрах ИЗО. | Жанр, бытовые детали, портрет, пейзаж. | **Мульт. ряд. -** репродукции картин исторических и бытовых жанров. | Альбом, карандаши, краски, кисти, стаканчик. | Приготовить пластилин, подкладную доску, стеку, салфетку. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 7 | **Скульптура в музее и на улице.** Лепка из пластилина фигуры человека в движении. | приобретут знания об уличных скульптурах и памятниках; научатся передавать в лепке действия человека. | Скульптура, ландшафт, музей, постамент. | **Мульт. ряд. -** слайды образцов уличной скульптуры разных видов и назначений. | Пластилин, подкладная доска, стека, салфетка,  | Приготовить альбом с рисунками. | Объяснительно-иллюстративный. Индивидуальная, фронтальная. Текущий. |   |
| 8 | **Художественная выставка. Обобщение темы 4 четверти. Подведение итогов учебного года.** | продемонстрируют достижения в разных видах работ по ИЗО; поделятся впечатлениями об уроках ИЗО. |   | Образцы произведений изо разных направлений, фотографии репродукций картин, скульптур, архитектурных строений разных видов и назначений, уличного дизайна. |   |   | Репродуктивный, групповая, итоговый. |   |
| 34 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

